

INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN BRĂILA
ȘCOALA CU CLASELE I-VIII "ION LUCA CARAGIALE"



Str. Progresului, nr.7, cod poștal 810399, Brăila, jud. Brăila – România
Tel / fax : 0239/619796; e - mail: caragialebr@yahoo.com

NR. 1950 / 3. 11. 2017

NR. 13566 68 / 11. 11. 2017

Aprob,

Inspector Școlar General,

prof.dr. Cătălin Canciu



Avizat,

Inspectori școlari,

prof. Ecaterina Carmen Bonciu

prof. Aurelia Ion

CONCURSUL JUDEȚEAN INTERDISCIPLINAR

Magia Hârtiei

Ediția I, An școlar 2017-2018

ORGANIZATOR: Școala Gimnazială "I.L.Caragiale" Brăila

COORDONATORI:

prof. Stanislav Elena
prof. Milea Maria
prof. Nehoianu Maria Magdalena
prof. Ionescu Monica Violeta
prof. Vasiliu Valentina Petruța



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN BRĂILA
ȘCOALA CU CLASELE I-VIII "ION LUCA CARAGIALE"

Str. Progresului, nr. 7, cod poștal 810399, Brăila, jud. Brăila - România
Tel / fax : 0239 619796; e - mail: caragialebr@yahoo.com

INSTITUȚII IMPLICATE ÎN PROIECT

CCD Brăila

Nr. 3529 / 10.11.2017

prof. dr. Cristina Anton



Biblioteca Județeană
„Panait Istrati” Brăila

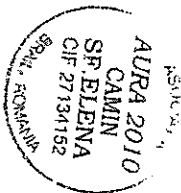
Nr. 2761 / 13.11.2014

Director,
prof. Dragoș Neagu

Căminul „SF. ELENA”
Brăila

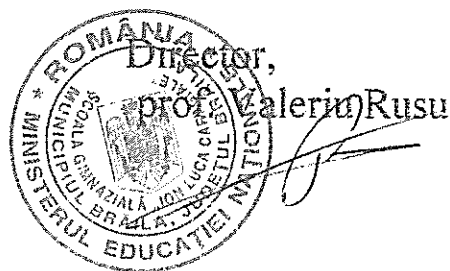
NR. 2469 / 09.11.2017

Președinte,
Udrea Aura



Școala Gim. „I.L. Caragiale”

Nr. 1450 / 3.11.2014



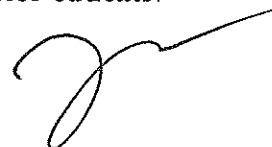
Director,
prof. Valeriu Rusu

FORMULAR DE APLICAȚIE
pentru proiectele ce vor fi cuprinse în Calendarul Activităților Educative Județene 2018

„Magia hârtiei”

Avizat,
Inspector educativ

I.S.J./I.S.M.B _____



A. INFORMAȚII DESPRE APLICANT

Numele instituției/unității de învățământ aplicante:	Scoala Gimnazială „I.L.Caragiale”
Adresa completă	Str. Progresului nr. 7
Nr. de telefon/fax	0239/619796
Site și adresă poștă electronică	http://caragialebr.coolpage.biz caragialebr@yahoo.com
Coordonatori	Prof. inv. primar Stanislav Elena – nutistanislav@zahoo.com, 0745 601 087 prof.Milea Maria, mariapmilea@yahoo.com 0745 913 546 prof. Nehoianu Maria Magdalena, mariamagdalena.nehoianu@yahoo.com 0720 064 661 prof.Ionescu Monica, viomoni@yahoo.com, 0 722 590 689 prof. Vasiliu Valentina (specializare - Arte plastice)valentina@yahoo.com 0727 745 536
Numărul cadrelor didactice participante la proiect/nr. total de cadre didactice din unitate	20 cadre didactice/8 cadre didactice din 14
Numărul elevilor din unitate participanți la proiect	20
Alte programe/proiecte organizate	Primavara in suflet de copil, 2006- 2011, fonduri proprii Învata să dăruiești, 2010, parintii elevilor Din lumea celor care nu cuvântă, 2011- 2017, fonduri poprii Școala de vară-Școala pentru comunitate, 2015, părintii, fonduri proprii De la gradiniță la școală, 2016, fonduri proprii

B. INFORMAȚII DESPRE PROIECT

B.1. Titlul proiectului : ”Magia hârtiei”

B.2. Precizați tipul activității principale din cadrul proiectului - Concurs

B.3. Domeniul în care se încadrează proiectul: Domeniul cultural-artistic, arte vizuale și abilități practice

B4: Ediția nr.1

B5. Locul și perioada de desfășurare a activității principale :Școala Gimnazială “I.L.Caragiale”, 23februarie 2018

B6: Număr participanți la proiect:50-70

B7: Bugetul proiectului:

Buget total	Contribuție proprie/APESILC
100 lei	Cadre didactice si părinti/ serbări, tombole

B8: Proiectul este cu participare: directă,

REZUMATUL PROIECTULUI

Prezentați minim următoarele elemente ale proiectului dumneavoastră:

- a. Număr de elevi și număr de cadre didactice implicate; 50-70 elevi, 20 cadre didactice
- b. Beneficiarii direcți și indirecti; elevii, părinții, bunicii, cadrele didactice
- c. Activități propuse, în ordinea în care se vor desfășura; concurs, expoziție, donatie

Regulament:

1. Proba de concurs este scrisă, cu participare directă și are două secțiuni:

La acest concurs se pot înscrie școlari ai ciclului primar.. Nu se percepe taxa de participare pentru tipărirea diplomelor, organizarea expozițiilor.

Lansarea oficială a proiectului se va face în cadrul comisiei metodice în luna decembrie, apoi se vor încheia acordurile cu unitățile colaboratoare. **Concursul va avea loc în data de 23 februarie la ora 14.** Lucrările vor fi realizate în tehnici diferite, la alegere. Fiecare lucrare va fi însoțită de o etichetă pe care vor fi consemnate cu majuscule, pe spatele lucrării, numele și prenumele elevului, clasa, școala, localitatea. Produsele se predau persoanelor de contact.

I. Atelier de lucru

d. Descrierea activității principale;

- Echipajele care participă direct la concurs (pe baza invitației trimisă de organizatori) vor fi constituite din 2 elevi din aceeași clasă..
- În cadru atelierelor de lucru, elevii vor executa lucrări decorative, la secțiunile incluse în regulament, respectând tema concursului. Se folosesc materialele participanților, precum și tehnicile de lucru alese de participanți.
- Durata probei este de 60 minute pentru elevii din clasele pregătitoare și I, a II-a; 90 minute pentru elevii din clasele a III-a, a IV-a.

Secțiuni:

1. **Secțiunea *Lumea florilor*** (felicitări, aranjamente florale, măștișoare, etc. realizate în orice tehnică de pliere/ rulare, rupere, mototolire,..... a hârtiei)
2. **Secțiunea *Lumea animalelor*** (păsări, animale montate pe felicitări, măștișoare, etc. realizate în orice tehnică de pliere/ rulare, rupere, mototolire,..... a hârtiei)

II. Expoziție- concurs „Magia hârtiei”

Se va aprecia originalitate, creativitatea, estetica lucrărilor.

Jurizarea lucrărilor se va face de către cadre didactice cu competențe în acest sens, pe nivele de clase (clasele pregătitoare, I, a II-a și clasele a III-a, a IV-a.) și secțiuni

Criterii de apreciere:

- Relevanța conținutului în raport cu tema concursului;
- Gradul de creativitate, calitatea artistică și originalitatea lucrării;
- Claritatea transpunerii mesajului în limbaj vizual.

III. Actiune caritabilă – felicitările vor fi scrise de elevi și împreună cu alte lucrări vor fi donate căminului de bătrâni „Sfânta Elena”, 7 martie 2018

Măsuri organizatorice:

- 23 ianuarie – 18 februarie 2018 – înscrierea: câte 2 elevi din clasă; la nivelul unei școli numărul echipajelor înscrise poate fi mai mic sau egal cu numărul claselor pregătitoare - a IV-a din școală. Fiecare școală va trimite pe e-mail, adresa nutistanislav@yahoo.com un tabel cu următoarele date: numele și prenumele elevului, clasa, învățătorul, școala de proveniență, învățătorul asistent (la 3 echipaje dintr-o școală se impune un învățător asistent cae nu are elevi în concurs.) .

• **Contacte:**

- **prof. Elena Stanislav: 0745601087; 0763667207;**
e-mail nutistanislav@yahoo.com , zilnic între orele 13,00 – 22,00;
- **prof. Monica Ionescu: 0722590689,** e-mail viomoni@yahoo.com, zilnic între orele 13, 00 – 22,00;
- **secretariatul școlii : 0239 619796 , zilnic între orele 8,00 – 16.00**

• **Premierea:**

- pentru fiecare secțiune și fiecare an de studiu se vor acorda premiile I, II, III, mențiuni și premii speciale;
- ierarhia premiilor se stabilește în ordinea descrescătoare a punctajelor obținute ;
- toți învățătorii care au pregătit elevii pentru concurs vor primi diplome de participare;
- diplomele se vor ridica de la secretariatul Școlii Gimnaziale „I.L.Caragile” **începând cu 6 martie 2018.**
- cele mai bune lucrări vor fi expuse la Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila și CCD Brăila.

Bibliografie selectivă: Procedura operațională PO CSIP 1, Regulamentul de organizare a activităților educative nr. 3035/2012

e. Impactul educativ estimat asupra grupului țintă:

1. Dobândirea unor informații și abilități.
2. Creșterea prestigiului școlii în comunitate.
3. Extinderea parteneriatelor privind educația artistico-plastică.

C. PREZENTAREA PROIECTULUI

C.1. Argument justificare, context

Încercând să isuflăm copiilor dragostea de frumos, să dezvoltăm deprinderile plastice, îndemânarea și creativitatea, am decis să organizăm acest concurs. Dorim să observăm și să învățăm din multitudinea de modele rezultate prin diferite tehnici de lucru, să facem o incursiune în culturi și civilizații din diferite părți ale lumii. Hârtia reprezintă un material la îndemâna tuturor, din care se poate realiza adevărate opere de artă. Tehnica Kirigami și Origami constă în metamorfozarea hârtiei prin respectarea regulilor de îndoire și astfel un pătrat din hârtie poate deveni un obiect tridimensional. Tehnica Quilling dezvoltă abilitățile motrice și îndemânare, pune accent pe atenție și concentrare, stimulează creativitatea și reprezintă o modalitate excelentă de petrecere a timpului liber. Quilling sau Arta rulării hârtiei implică folosirea unor benzi de hârtie care sunt rulate, modelate și apoi lipite în diverse modele. Curler-ul, artă orientală destul de cunoscută, că doar toți am pliat un avion, o bărcuță, o solniță, este tot Origami care poate fi educativ, matematic, decorativ și terapeutic.

Școala cu clasele I-VIII „Ion Luca Caragiale” Brăila are o îndelungată și frumoasă tradiție în a organiza concursuri la nivel județean(**trei ediții ale Concursului de creație literară „Primăvara în suflet de copil”, 7 ediții ale Concursului de creație literară” Din lumea celor care nu cuvântă”, Simpozion Național “În lumea lui nenea Iancu!**).

Sensibilizându-i pe elevi, îi introducem de la o vârstă fragedă în imensa lume a creației.

C.2. Scopul proiectului;

Afirmarea, cunoașterea și stimularea potențialului artistic al copiilor din învățământul primar.

C.3. Obiectivele specifice ale proiectului;

- Dezvoltarea dragostei pentru frumosul din natură;
- Dezvoltarea deprinderilor practice, a îndemânării, creativității, gustului pentru culori și forme;

- Promovarea produselor copiilor în cadrul diferitelor activități extracurriculare;
- Cultivarea sensibilității copiilor;
- Cultivarea spiritului de competiție;
- Valorificarea experiențelor pozitive ale cadrelor didactice în abordarea educației artistico-plastice;
- Îmbunătățirea imaginii școlii în comunitate.

C.4. Descrierea grupului țintă căruia i se adresează proiectul;

Elevi și cadre didactice din învățământul primar din municipiu și județ;

C.5. Beneficiarii direcți și indirecți; copiii, cadrele didactice, părinții, comunitate locală

C.6. Durata proiectului: noiembrie- aprilie

C.7. Descrierea activităților:

a. Titlul activității; „**Magia hârtie**”

b. Data/perioada de desfășurare: 23 februarie 2018

c. Locul desfășurării: Școala Gimnazială „I.L.Caragiale”,

d. Participanți :

Echipajele care participă direct la concurs (pe baza invitației trimisă de organizatori) vor fi constituite din 2 elevi.

e. Descrierea pe scurt a activității:

În cadrul atelierelor de lucru, elevii vor executa lucrări decorative, la secțiunile incluse în regulament, respectând tema concursului. Se folosesc materialele și instrumentele de lucru ale participanților, precum și tehnicile de lucru alese de participanți.

C.8. Diagrama Gantt a activităților

Nr. crt	Activitățile desfășurate	11- 01	02	03	04	
informare și dezbaterea activităților din cadrul proiectului.	Stabilirea ipotezelor și premiselor în vederea inițierii unui asemenea concurs Confecționarea de produse prin tehnicile propuse Fotografierea produselor și atașarea ca anexe la regulamentul concursului					Echipa de proiect
Implicarea a cel puțin 70 elevi și 30 de cadre didactice în activitățile propuse de proiect	Transmiterea în școli a invitației, regulamentul, fișa de înscriere, modele de subiecte Înscrierea elevilor, informații suplimentare. Stabilirea comisiei de supraveghere Stabilirea comisiei de evaluare					Stanislav E. Milea Maria
Realizarea unui sistem alternativ de activități al căror efect să formeze un comportament asertiv și atitudini pozitive la cel puțin 50% dintre elevii grupului țintă	Susținerea concursului					Echipa de proiect
	Evaluarea lucrărilor Stabilirea clasamentului Afișarea rezultatelor					Nehoianu Maria
	Organizarea expoziției Premierea					Ionescu Monica
	Donarea produselor					
Diseminarea informațiilor obținute în urma derulării activităților din proiect sub forma unor exemple de bună practică aplicabile la nivel de clasă	Diseminarea proiectului					Vasiliu Valentin a

C.9. – Rezultate calitative și cantitative așteptate ca urmare a implementării proiectului

Privind copiii:

- Utilizarea diverselor materiale și tehnici de lucru în funcție de temele popuse;
- Îmbunătățirea relațiilor de comunicare între elevi;

Privind cadrele didactice:

- Abilitatea cadrelor didactice cu capacitatea de a construi un ambient educațional care să motiveze copilul în cadrul procesului instructiv educativ.

Privind părinții și alți factori educaționali din comunitate:

- Creșterea implicării părinților și a comunității în activitățile școlii.

Privind produsul finit al proiectului:

- Realizarea unor expoziții cu toate lucrările, pe secțiuni (Biblioteca Județeană „Panait Istratie” Brăila, Căminul de bătrâni „Sf. Elena”, CCD Brăila)

C.10. Modalități de monitorizare și de evaluare ale proiectului

- Prin numărul de participanți;
- Impactul avut în rândul copiilor;
- Calitatea lucrărilor obținute în cadrul concursului;
- Extinderea parteneriatelor privind educația artistico- plastică;
- Creșterea prestigiului școlii în comunitate;
- Dobândirea unor informații și abilități.

C.11. Modalități de asigurare a continuității /sustenabilității proiectului

- Seriozitate și implicare din partea cadrelor didactice în realizarea proiectului;
- Obiectivitate în evaluarea lucrărilor.
- Activitățile secundare din cadrul proiectului (expoziții, vizita la Căminul de bătrâni)
- Crearea sentimentului „Si eu pot”;
- Păstrând standardele înalte privind organizarea și finalizarea concursului.

C.12. Activități de promovare/mediatizare și de diseminare pe care intenționați să le realizați în timpul implementării proiectului

- Mediatizarea pe site-ul școlii;
- Prezentarea proiectului în cadrul cercurilor pedagogice;
- Articole în presa locală.

C.13. Parteneri implicați în proiect descrierea parteneriatului

- ISJ Brăila, strBulevardul Alexandru Ioan Cuza 172, Brăila, Telefon: 0239 614 060, prof. Ecaterina Carmen Bonciu
- *CCD Brăila*, Strada Griviței 328, Brăila
Telefon: 0239 615 261, Director, prof. dr. Cristina Elena Anton
- Căminul “Sf. Elena”, Bulevardul Panait Istrati, Brăila, telefon 0239.625.622, președinte, Udrea Aura
- Biblioteca Județeană “Panait Istrati” Brăila, Piața Poligon 4, Brăila, tel. 0239 626 128, director, prof. Dragoș Neagu
- Vor acorda consultanță și sprijin logistic în vederea realizării unor activități educative;
- Vor asigura spațiu pentru desfășurarea activităților;
- Vor respecta programul de desfășurare a activităților;
- Vor stabili o persoană de contact cu partener

Coordonatori: prof. Stanislav Elena, prof. Milea Maria, prof. Nehoianu Maria Magdalena, prof. Ionescu Monica, Prof. Vasiliu Valentina (specializare - Arte plastice)

Director unitate : prof. Văteriu Raluca

